

(2 Corinthiens 5:14)

$\text{♩} = 63$

1. Dans le dé - sert a - ri - de, Per - du, loin du Sau - veur,
 2. Gué - ri par les bles - su - res De l'Hom - me de dou - leur,
 3. Cet a - mour in - ef - fa - ble, Qui le ra - con - te - ra,

Je mar - chais, l'âme a - vi - de De joie et de bon - heur,
 La - vé de mes souil - lu - res Par le sang ré - demp - teur,
 Si ce n'est ce cou - pa - ble Que Jé - sus li - bé - ra ?

Quand de Christ l'a-mour res-plendit, Il - lu-mi-nant ma som-bre nuit.
 Je re - di - rai le grand a-mour Qui m'en-ve-lop - pe nuit et jour.
 Je chan - te - rai ce grand a-mour, Oui, jus-qu'à la fin de mes jours.

Refrain

A - mour qui m'en - chaî - ne, Me presse et m'en - traî - ne ;

Amour qui me sau-ve de la mort, Me soutient, me garde et me rend fort.

The image shows a musical score for a song. It consists of two staves of music. The top staff is the vocal line, and the bottom staff is the piano accompaniment. The lyrics are written below the vocal line. The music is in a simple, homophonic style with a clear melody and accompaniment. The lyrics are in French and describe the power of love to save and sustain.

Paroles originales de William Spencer Walton
(1850-1906), 1894 adaptées par James Hunter
Mètres : 6f6.6f6.88-REF 5f5f.9.9

Musique d'Adoniram Judson
Gordon (1836-1895), 1894
Mélodie : In tenderness He sought me