

La Parole devint chair.

« Trésor de l'enfance et de la jeunesse » n° 022

Jean 1 : 14

♩ = 71

The musical score is written for piano in G major and common time. It consists of two systems of music. The first system begins with a piano (*p*) dynamic and a *cresc.* marking. The lyrics are: "La Pa - ro - le de - vint chair ! Elle ha - bi - ta au mi - lieu de nous !". The second system continues with dynamics *cresc.*, *f*, *p*, and *mf*. The lyrics are: "Et nous vî-mes Sa gloire ! Plei-ne de grâce et de vé-ri - té, De grâce et de vé-ri - té." The score features a variety of note values, rests, and dynamic markings, with a final double bar line at the end of the second system.

p *cresc.*
La Pa - ro - le de - vint chair ! Elle ha - bi - ta au mi - lieu de nous !

cresc. *f* *p* *mf*
Et nous vî-mes Sa gloire ! Plei-ne de grâce et de vé-ri - té, De grâce et de vé-ri - té.

Musique d'après R.- Hudson Pope

Mètre : 7.9.7.9.7

mis en pdf par www.cantiquet.org